

Carré d'angles

CATALOGUE DES ÉDITIONS

→ COLLECTION CARRÉ D'ANGLES

La ligne éditoriale

L'idée de cette collection est née d'un constat : grand nombre d'ouvrages sur la ville et l'architecture présente ou décrit des réalisations (bâtiments, projets urbains) du simple point de vue des concepteurs, mettant en valeur leur création dans un environnement souvent expliqué trop rapidement.

Il est donc apparu intéressant de mettre en regard la démarche du concepteur, mais aussi la vision de celui qui a commandité cette réalisation, de celui ou ceux qui en ont permis la concrétisation, de ceux qui y vivent, de ceux qui le regarde :

« Angles de vue de ceux qui font la ville,
Angles de vue de ceux qui vivent la ville »

Ainsi, chaque ouvrage de la collection est lié à une rencontre de plusieurs acteurs de la ville qui partagent la même envie de valoriser un projet urbain ou architectural, la même envie de partager une expérience, de faire connaître une démarche ou une spécificité : Carré d'Angles, c'est avant tout une histoire humaine



La réalisation

La rédaction de l'ouvrage, assurée par un ou deux auteurs, est basée sur des interviews, rencontres, et synthèse de documents décrivant les projets et opérations présentés.

Une large place (double page, interviews, verbatims, logos, photos) est laissée aux entreprises partenaires pour présenter leur société et leur spécificité et évoquer leurs relations humaines et professionnelles avec le concepteur des projets (urbaniste, architecte ou paysagiste).

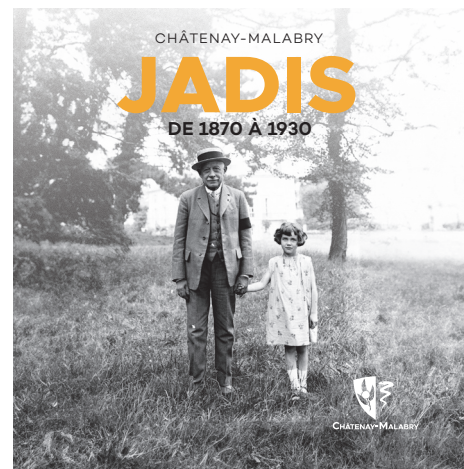
Tous les textes sont soumis à validation auprès des personnes rencontrées et interviewées.

Les visuels (photos, plans, croquis...) occupent une place importante et illustrent l'ensemble des textes afin de rendre le livre attrayant.



Déjà parus

- *Clichy-la-Garenne*
Portrait d'une ville humaine et
surprenante
- *(Re)Construire*
la ville sur la banlieue au
Plessis-Robinson
- *Châtenay-Malabry- Jadis de*
1870 à 1930
- *La Vallée*
D'une école d'ingénieurs à un
écoquartier ingénieux
- *Eaux en Lumières - TNA*
Architectes
- *De voûtes et de briques,*
Réhabilitation de la piscine de
la butte aux Cailles
- *Essence d'architecture - PBO*
Architecte
- *(beau)Regard sur la ville*
bocage, Territoires &
Développement - ville de
Rennes
- *Histoire d'étoile, Réhabilitation*
de la cité de l'Etoile à Bobigny
- Emmaüs Habitat
- *Chromatic, une nouvelle vie*
haute en couleurs - Nacarat
- *Alto, quand ALTO rythme*
les saisons au coeur de La
Défense - IF Architectes
- *Eaux Vives - TNA*
- *Contrastes - Arpentère -*
Paysages et Projets Urbains
- *Singularité, Mixité et Densité à*
Suresnes - GERA Architectes
& Fragments Architecture
- *Vue sur place, TNA*
avec Serge Roux Architectes
- *Le Quartier de Seine*
à Asnières-sur-Seine



INFORMATION PRATIQUES

Français
Format: 21 x 21 cm
50 ou 100 pages
Prix de vente: 13 à 18 euros

PARUTION

Depuis 2014

INFORMATION LIBRAIRES

Diffusion: Geodif
Distribution: Sodis (groupe Gallimard)

DIRECTRICE DE COLLECTION

Elisabeth Tran-Mignard
babeth.tran@gmail.com

ARCHISTORM PUBLICATIONS

49, boulevard de la Villette
75010 PARIS
t/ +33 (0) 1 4225 1558

CONTACTS

Marc Sautereau
m.sautereau@bookstorming.com
Sébastien Maschino
s.maschino@bookstorming.com

SITE ET RÉSEAUX

www.archistorm.com
Suivez-nous sur Instagram, Facebook,
Linkedin, Youtube

Les éditions Archibooks se consacrent à la création contemporaine : architecture, urbanisme et design. Archibooks publie monographies, catalogues d'exposition, essais et entretiens d'architectes au rythme d'une quarantaine d'ouvrages par an, distribués dans un millier de points de vente.